



foto | Thomas Ekliden

# Norrdans presenterar hösten 2012

**DOPPELGÄNGER** av Forsberg & Nordberg + **DARK HORSE** av Lenka Vagnerova

Ett tomt scenrum. En grupp män-  
niskor, dansare och icke-dansare ur  
publiken, intar rummet.

Scenens befolkning har ett gemensamt  
updrag - att åstadkomma ett projekt.  
Något skall byggas, något skall konstru-  
eras och finna en struktur. Icke-dansarna  
utrustas med varsin Ipod och får genom  
dem instruktioner för att skapa och kon-  
struera. Dansarna utgår från en koreo-  
grafi som ska omge och interagera med  
icke-dansarna. Både de medverkande  
och vi betraktare får uppleva en speg-  
ling av verket då konstruktionen och det  
skapade ska demonteras, tas isär och åter  
ge plats för det tomma rummet. DOP-  
PELGÄNGER är ett verk som synliggör  
idéer om demokrati och interaktion.

Martin Forsberg är född i Härnösand  
och utbildad vid Balettakademien i Gö-  
teborg samt vid koreografutbildningen  
på The Danish National School of Con-  
temporary Dance i Köpenhamn. Han  
har arbetat i ett flertal länder i Europa  
och har flera framgångar på meritlistan,  
däribland verken Vibragera, Rabota och  
AB3.

Tillsammans med DOPPELGÄNGER  
presenterar Norrdans en urpremiär,  
DARK HORSE av Lenka Vagnerova.  
Den unga koreografen från Prag i Tjeck-  
ien är ett riktigt fynd. Hennes koreogra-  
fier utmanar dansaren på alla plan, både  
de fysiska och de mentala. Lenka utfors-  
kar dynamiken i rörelsen och kommer  
garanterat att få publiken att "svettas"

tillsammans med den kvinnliga dansa-  
ren som ensam intar scenen.

Lenka är utbildad vid Academy of Per-  
forming Arts i Prag. Hon är medlem i  
Dansk kompaniet DOT54 och har dan-  
sat med koreografer som Jan Kodet,  
Norman Douglas, Barbora Kryslová-  
Grenier, Daniel Ezralow och Bill Young.  
Hon undervisar också regelbundet värld-  
en över. Hon koreograferar sedan långt  
tillbaks och ofta för DOT54.

**premiär** Doppelgänger 20/9 2012,  
Härnösands Teater  
Dark Horse 16/9 2012, Härnösand  
**spelperiod** V43-46

## produktionsfakta

**koreografi** Martin Forsberg och  
Lenka Vagnerova  
**scenografi/kostymdesign** Jenny Nordberg  
(Doppelgänger)  
**ljusdesign** Fredrik Zetterberg, bägge styckena  
**produktion** Norrdans, Härnösand  
**medverkande** 7 dansare på scen, 1 repetitör,  
4 tekniker  
**målgrupp** offentlig föreställning samt skolfö-  
reställning (Doppelgänger) från årskurs 6

**längd** ca. 90 min inkl. paus/skolföreställning-  
en (Doppelgänger) ca 40 minuter  
**scenstorlek** 10 m bredd x 8 m djup  
**bygg-/rivtid** tillgång till scenen 11 timmar  
innan föreställningstid, riv 2 timmar  
**bärhjälp** 4 bärhjälp + 1 scenmästare + 1  
elektriker i 4+2 timmar. Elektriker och  
scenmästare skall alltid finnas på plats när vi  
finns i huset

**pris** 22 000,-  
Skolförest (Doppelgänger) dagen  
efter 12 000,-  
*Alla priser är exklusive moms*

**kontakt** Maria Grönfeldt Thörnberg,  
tel. 0611-883 74  
maria@norrdans.se